

作品名 『粉雪の向こう側』



「佐呂間のアピールポイント」と「シャッターを切るに至った思い」

学生に対しての援助が厚いところ、みんなが挨拶をし合っているところ。
どこのどのような景色を撮ろうか考えながら撮影するのが楽しかった。